



Arbeitsblatt 24: Übungsfolge – Ressourcen



Willkommen zum vorletzten Arbeitsblatt des Podcast:
„Weckruf für Ihre Kreativität“.

Sie befinden sich mit Ihrer Idee auf dem Weg zur Umsetzung, auf dem es sich lohnt zwischen verschiedenen Denkmodellen zu wechseln.

Die große Kunst dabei ist es, seinen Science Fiction Modus auch dann nutzen zu können, wenn Sie in der Rolle des Richters oder Kämpfers sind.



Angelehnt an die Prozessschritte von Roger von Oech, empfehle ich Ihnen vier unterschiedliche Rollen im Ideenprozess einzunehmen. Allerdings können sich diese meiner Ansicht nach durchaus überlappen und vermischen.

Wir sprechen vom Entdecker, Künstler, Richter und Krieger.

Ich empfehle Ihnen eine gedankliche Trennung zwischen der Rolle des Künstlers und des Richters vorzunehmen und diese nur aufzuweichen, wenn es für die weitere Umsetzung förderlich ist, Sie dies ganz „bewusst“ tun.

Ganz bewusst finden Sie hier auch keine Anleitung zum Thema Design Thinking liebe Leser, da ich Ihnen hierzu die weiterführende Literatur aus dem Tu´sletter-Buchtipp an die Synapsen lege (zwei Links dazu auch in den Empfehlungen am Ende der Seite). Es steckt so viel mehr hinter diesem Prozess, dass er nicht mit wenigen Worten abgehandelt werden sollte.

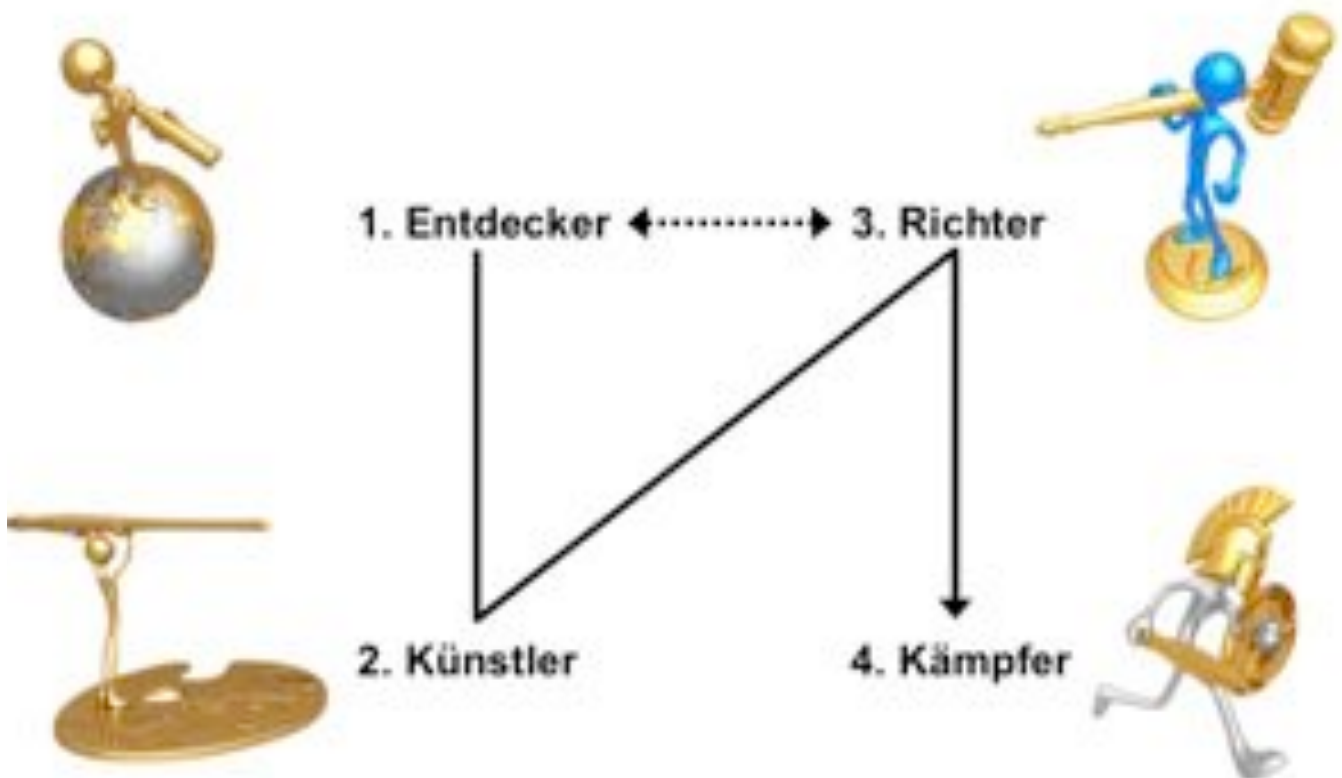
Und wenn Sie den Tipp zum Mangel vermissen, dann können Sie schon mit diesem Mangel starten und arbeiten einmal ohne Vorlage weiter.

Im Podcast erwähnte Links:

- Wenn Sie mehr zu mir, meinen Produkten (CD's, Kreativität41 - die APP zur Ideengenerierung, dem Kaleidozyklus zum Podcast, Bücher usw.) erfahren wollen:
www.nils-baeumer.de/kreatives
- Schriftbild „Dufter Typ“ in Spiegelschrift in einem Internetshop:
<http://www.spreadshirt.de/dufter%20typ+geschenke>
- Informationen zum Thema Design Thinking:
https://de.wikipedia.org/wiki/Design_Thinking
- Buchempfehlung zum Design Thinking (schnelle Übersicht zum Thema):
[30 Minuten Design Thinking – Jochen Gürtler, Johannes Meyer](#)

Die Rollen im Ideenprozesses

Der Ideenprozess



- 1. Entdecker** Ständig auf der Suche nach Neuem und Ungewöhnlichem. Sammler von Informationen, dessen Denkstil sich z.B. in der Übung Avatar und dem Fokusthema „Bewusst unbewusst denken“ zeigt.
- 2. Künstler** Die Rolle mit der größten kreativen Freiheit. Hier werden Techniken genutzt und der Science Fiction Modus im Denken ohne Einschränkungen gesucht. Die Frage nach der Umsetzung hat hier keine Bedeutung.
- 3. Richter** Die Umsetzung rückt in den Fokus. Der Richter beurteilt Ideen, ohne dabei ganz auf seine Kreativität zu verzichten. „Welche Ideen haben einen ausreichend hohen Gänsehautfaktor? Welche Gruppen gilt es von der Idee zu begeistern?“ – das sind Fragen, die in dieser Rolle geklärt werden.
- 4. Kämpfer** Wenn der Gänsehautfaktor geprüft ist, die Ressourcen zur Umsetzung einer Idee vorhanden sind und die Idee mehrmals Testläufe im „Kleinen“ bestanden hat, kommt die Rolle des Kämpfers zum Einsatz. Diese Rolle verteidigt die Idee gegen Kritik und setzt Sie gegen Widerstand um.